

KOMPLEXX FIGURENTHEATER

[04.11.2024]

Ausschreibung

Audiovisuelle Produktionen für das Bündnis KompleXX Figurentheater Imagefilm, Aftermovie, Reels

Das **Bündnis KompleXX Figurentheater** steht für überregionale Sichtbarkeit, kulturpolitische Anerkennung und für eine weitreichende Vernetzung der Puppen-, Figuren- und Objekttheaterszene in Deutschland. In Laboren und Arbeitstreffen wird die Erforschung des Genres Figurentheater als eigenständige, transdisziplinäre Kunstform vorangetrieben. Durch gemeinsame Aktionen leistet das Bündnis Überzeugungsarbeit bei Vertreter:innen der Kultur-, Bildungs- und Sozialpolitik um grundlegende Verbesserungen der Ausbildungs-, Arbeits- und Produktionsbedingungen im Figurentheater anzustoßen. Das Bündnis KompleXX Figurentheater vereint aktuell 16 Bündnispartner:innen aus 10 Bundesländern. Die überregionale Bündnisarbeit vom KompleXX Figurentheater wird gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien auf Grundlage eines Beschlusses des Deutschen Bundestages über das Programm „Verbindungen fördern“ des Bundesverbands Freie Darstellende Künste e.V.

→ www.komplexx-figurentheater.de

KompleXX Figurentheater sucht eine:n professionelle:n Filmemacher:in oder eine audiovisuelle Agentur für folgende Aufträge:

1. Produktion eines Imagefilms zur deutschen Figurentheaterszene
2. Filmische Begleitung der Aktionen des Bündnisses KompleXX Figurentheater sowie Produktion eines Aftermovies
3. Produktionen von Reels für die Social Media-Kanäle des Bündnisses

1. Produktion eines **Imagefilms** zur deutschen Figurentheaterszene, in Absprache mit dem Team des Bündnisses KompleXX Figurentheater (AG Imagefilm)

Mit dem Imagefilm verfolgt KompleXX Figurentheater folgende Ziele:

- Die gesellschaftliche Leistung sowie herausragende Qualität und Diversität der Puppen-, Figuren- und Objekttheaterszene abbilden.
- Wahrnehmung des Figurentheaters weiterentwickeln und Sichtbarkeit des Genres erhöhen.
- Gegen Klischees kämpfen: Image des Genres aufpolieren.
- Antworten auf die W-Fragen geben: Was ist Figurentheater? Was macht seine Vielfalt aus? Wer beschäftigt sich mit Figurentheater? Wo findet Figurentheater überall statt?
- Politiker:innen und interessierte Bürger:innen über die Vielfalt der Szene und der Kunstform informieren.
- Politiker:innen davon überzeugen, dass Figurentheater unterstützungswürdig ist.
- Die Szenemitglieder hinter KompleXX Figurentheater versammeln.

Dauer des Imagefilms – lange Fassung: ca. 20 Min.

Dauer des Imagefilms – kurze Fassung: ca. 3 Min.

Fertigstellung des Imagefilms (lange und kurze Fassungen): Ende September 2025

Folgendes wird erwartet: Konzept und Gestaltung, Drehbuch, Skript, Planung sowie logistische Organisation der Dreharbeiten, Dreharbeiten während KompleXX-Aktionen und auf Figurentheaterfestivals deutschlandweit, Führung von Interviews, Arbeit auch mit fremdem Video- bzw. Archivmaterial, Motion Graphics, Schnitt, Postproduktion. Nutzungsrechte: zeitlich und räumlich unbegrenzt.

2. Filmische Begleitung der Aktionen des Bündnisses KompleXX Figurentheater sowie Produktion eines Aftermovies, in Absprache mit dem Team des Bündnisses KompleXX Figurentheater (AG Imagefilm)

Der Aftermovie zu den Aktivitäten von KompleXX Figurentheater soll als Evaluation von der Bündnisarbeit und als Darstellung seiner Erfolge dienen.

Dauer des Aftermovies: ca. 3 Min.

Fertigstellung des Aftermovies: Ende September 2025

Folgendes wird erwartet: Konzept und Gestaltung, Drehbuch, Skript, Planung sowie logistische Organisation der Dreharbeiten, Dreharbeiten während KompleXX-Aktionen, Arbeit auch mit fremdem Video- bzw. Archivmaterial, Schnitt, Postproduktion. Nutzungsrechte: zeitlich und räumlich unbegrenzt.

Voraussichtliche Planung: Drehs über Deutschland verteilt von Februar – September 2025, ggf. noch Herbst/Winter 2024

3. Produktionen von Reels für die Social Media-Kanäle des Bündnisses, in Absprache mit dem Team des Bündnisses KompleXX Figurentheater (AG Imagefilm)

3a. Reels zu den Aktionen von KompleXX Figurentheater: 5 Reels

3b. Reels allgemein zur Figurentheaterszene: ca. 5 Reels

Dauer der Reels: 30 Sekunden

Fertigstellung der Reels: jeweils nach den entsprechenden Veranstaltungen, über das Jahr 2025

Folgendes wird erwartet: angepasstes Konzept für Social Media-Netzwerke (Instagram, Facebook, LinkedIn) sowie Gestaltung, Drehbuch, Skript, Planung sowie logistische Organisation der Dreharbeiten (lässt sich mit den Dreharbeiten für den Aftermovie kombinieren), Dreharbeiten während KompleXX-Aktionen, Schnitt, Postproduktion. Nutzungsrechte: zeitlich und räumlich unbegrenzt.

Ihr Angebot

Art der Vergabe: Beschränkte Ausschreibung ohne Teilnahmewettbewerb gem. §11 UVgO

Angebotsabgabe: Bitte senden Sie Ihr vollständiges Angebot **bis einschließlich 19. November 2024, 18:00 CET** mit dem Betreff „Angebot audiovisuelle Produktionen“ per E-Mail an marion.touze@komplexx-figurentheater.de

Art des Auftrags: Werkvertrag

Auftraggeber: KomplexX Figurentheater / Verband Deutscher Puppentheater e.V., Mariannenplatz 2, 10997 Berlin

Einzureichende Unterlagen:

1. Mindestens drei vergleichbare relevante Referenzen (bitte Video-Links schicken).
2. Erklärungen zu Ausschlussgründen (s. [hier zum Download](#)).
3. Darstellung der Erfahrung des Auftragnehmers oder der Auftragnehmerin in audiovisuellen Projekten im Bereich Figurentheater, Theater, darstellende Künste.
4. Vorstellung der Agentur, der Einzelperson, des Teams/Kollektivs.
5. Preisangebot (inkl. Nutzungsrechte) für alle in dieser Ausschreibung beschriebenen Produkte als Festpreis.

Das Angebot ist in deutscher Sprache einzureichen.

Zuschlagskriterien: Es werden ausschließlich vollständig eingereichte Unterlagen bei der Prüfung und Wertung berücksichtigt. Der Zuschlag wird gemäß §43 Abs. 1 UVgO auf das unter Berücksichtigung aller Umstände wirtschaftlichste Angebot erteilt. Der niedrigste Angebotspreis allein ist nicht entscheidend. Die Gesamtbewertung setzt sich zusammen aus der Bewertung folgender Kriterien:

- Qualifizierung/Referenzen (40%)
- Preis/Stundensätze (60%)

Zeitplan:

Versendung der Ausschreibung	04.11.2024
Frist Angebotsabgabe	19.11.2024 / 18:00 CET
Sichtung der Angebote	20.-22.11.2024
Evtl. Verhandlungsgespräche (online)	25.-26.11.2024
Voraussichtliche Zuschlagserteilung	27.11.2024
Erstellung Vertragsentwurf	28.11.2024
Beginn der Zusammenarbeit	02.12.2024
Ende der Zusammenarbeit	31.12.2025

Bei Fragen melden Sie sich bitte per Mail bei Marion Touze: marion.touze@komplexx-figurentheater.de

Wir bedanken uns für Ihr Interesse!

Das Team von KomplexX Figurentheater
